

CURRICOLO DI ISTITUTO **SCUOLA dell'INFANZIA**



CURRICOLO SCUOLA DELL'INFANZIA

I CAMPI DI ESPERIENZA

I campi di esperienza della scuola dell'infanzia offrono un insieme di situazioni, immagini e linguaggi, riferiti ai sistemi simbolici della nostra cultura (materiali, oggetti, colori, forme, suoni, lettere, numeri...), capaci di stimolare, costruire e sistematizzare nel bambino apprendimenti sempre più significativi e completi. Gli insegnanti, accogliendo e valorizzando le curiosità, le esplorazioni e le scoperte dei piccoli, creano le situazioni di apprendimento e le proposte di lavoro più adatte a favorire l'organizzazione di quanto il bambino va scoprendo.

L'esperienza diretta, il gioco, il procedere per tentativi ed errori, permettono al bambino di approfondire e sistematizzare gli apprendimenti e agli insegnanti di perseguire i traguardi per lo sviluppo della competenza che, a questa età, va intesa in modo globale e unitario.

IL SÉ E L'ALTRO - Le grandi domande, il senso morale, il vivere insieme

Traguardi per lo sviluppo della competenza

- Il bambino sviluppa il senso dell'identità personale, è consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, sa controllarli ed esprimerli in modo adeguato.
- Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e sviluppa un senso di appartenenza.
- Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e dei diritti degli altri, dei valori, delle ragioni e dei doveri che determinano il suo comportamento.
- Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini, si rende conto che esistono punti di vista diversi e sa tenerne conto.
- È consapevole delle differenze e sa averne rispetto.
- Ascolta gli altri e dà spiegazioni del proprio comportamento e del proprio punto di vista.
- Dialoga, discute e progetta confrontando ipotesi e procedure, gioca e lavora in modo costruttivo e creativo con gli altri bambini.
- Comprende chi è fonte di autorità e di responsabilità nei diversi contesti, sa seguire regole di comportamento e assumersi responsabilità.

IL CORPO IN MOVIMENTO - Identità, autonomia, salute

Traguardi per lo sviluppo della competenza

- Il bambino raggiunge una buona autonomia personale nell'alimentarsi e nel vestirsi, riconosce i segnali del corpo, sa che cosa fa bene e che cosa fa male, conosce il proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e consegue pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.
- Prova piacere nel movimento e in diverse forme di attività e di destrezza quali correre, stare in equilibrio, coordinarsi in altri giochi individuali e di gruppo che richiedono l'uso di attrezzi e il rispetto di regole, all'interno della scuola e all'aperto. Controlla la forza del corpo, valuta il rischio, si coordina con gli altri.
- Esercita le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo.
- Conosce le diverse parti del corpo e rappresenta il corpo in stasi e in movimento.

LINGUAGGI, CREATIVITÀ, ESPRESSIONE - Gestualità, arte, musica, multimedialità

Traguardi per lo sviluppo della competenza

- Il bambino segue con attenzione e con piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, cinematografici...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione e l'analisi di opere d'arte.
- Comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. Inventa storie e si esprime attraverso diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione. Si esprime attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative e sa utilizzare diverse tecniche espressive.
- Esplora i materiali che ha a disposizione e li utilizza con creatività.
- Formula piani di azione, individualmente e in gruppo, e sceglie con cura materiali e strumenti in relazione al progetto da realizzare.
- È preciso, sa rimanere concentrato, si appassiona e sa portare a termine il proprio lavoro.
- Ricostruisce le fasi più significative per comunicare quanto realizzato.
- Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.
- Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.
- Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli. Esplora le possibilità offerte dalle tecnologie per fruire delle diverse forme artistiche, per comunicare e per esprimersi attraverso di esse.

I DISCORSI E LE PAROLE - Comunicazione, lingua, cultura

Traguardi per lo sviluppo della competenza

- Il bambino sviluppa la padronanza d'uso della lingua italiana e arricchisce e precisa il proprio lessico.
- Sviluppa fiducia e motivazione nell'esprimere e comunicare agli altri le proprie emozioni, le proprie domande, i propri ragionamenti e i propri pensieri attraverso il linguaggio verbale, utilizzandolo in modo differenziato e appropriato nelle diverse attività.
- Racconta, inventa, ascolta e comprende le narrazioni e la lettura di storie, dialoga, discute, chiede spiegazioni e spiega, usa il linguaggio per progettare le attività e per definirne le regole.
- Sviluppa un repertorio linguistico adeguato alle esperienze e agli apprendimenti compiuti nei diversi campi di esperienza.
- Riflette sulla lingua, confronta lingue diverse, riconosce, apprezza e sperimenta la pluralità linguistica e il linguaggio poetico.
- È consapevole della propria lingua materna.
- Formula ipotesi sulla lingua scritta e sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, anche utilizzando le tecnologie.

LA CONOSCENZA DEL MONDO - Ordine, misura, spazio, tempo, natura

Traguardi per lo sviluppo della competenza

- Il bambino raggruppa e ordina secondo criteri diversi, confronta e valuta quantità; utilizza semplici simboli per registrare; compie misurazioni mediante semplici strumenti.
- Colloca correttamente nello spazio se stesso, oggetti, persone; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.
- Si orienta nel tempo della vita quotidiana.

- Riferisce eventi del passato recente dimostrando consapevolezza della loro collocazione temporale; formula correttamente riflessioni e considerazioni relative al futuro immediato e prossimo. Coglie le trasformazioni naturali.
- Osserva i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi, con attenzione e sistematicità.
- Prova interesse per gli artefatti tecnologici, li esplora e sa scoprirne funzioni e possibili usi.
- È curioso, esplorativo, pone domande, discute, confronta ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni. Utilizza un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze.

L'aspetto principale delle Nuove Indicazioni nazionali per il curriculum della Scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione consiste nell'aver sottolineato come le competenze devono essere acquisite dagli alunni all'interno di un contesto allargato come quello europeo. La scuola deve essere in grado di formare cittadini italiani, che siano contemporaneamente anche cittadini europei e del mondo; a tal fine, il sistema scolastico italiano assume come quadro di riferimento le competenze chiave per l'apprendimento permanente definite dal Parlamento europeo e dal Consiglio dell'Unione Europea.

SCUOLA DELL'INFANZIA CURRICOLO D'ISTITUTO

Sezione 3 Anni Campo di esperienza: Il Sé e l'altro			
TRAGUARDO DI COMPETENZA	OBIETTIVO/I	ABILITA'	CONOSCENZE
• Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con i coetanei.	• Giocare positivamente con gli altri bambini. • Imparare a rispettare i giochi e i compagni condividendo i materiali. • Chiedere aiuto nelle difficoltà.	• Sa giocare in un piccolo gruppo. • Sa rispettare i giochi e i compagni. • Sa condividere momenti di gioco con l'aiuto dell'adulto. • Sa chiedere aiuto nelle difficoltà.	• Il gioco: la collaborazione e la condivisione. • Le regole del gioco.
• Sviluppa il senso dell'identità, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti.	• Cominciare a scoprire la propria identità: presentarsi e conoscere il nome degli altri. • Superare le difficoltà del distacco dalle figure affettive di riferimento. • Manifestare emozioni e sentimenti con linguaggi verbali e non. • Manifestare i propri bisogni.	• Sa riferire il suo nome e inizia a conoscere quello dei compagni e delle maestre. • Sa riconoscere alcune caratteristiche personali. • Sa superare il distacco dalle figure familiari. • Sa comunicare le principali necessità, emozioni e sentimenti. • Sa riconoscere e superare le proprie paure. • Sa condividere momenti di festa.	• L'Identità personale. • Le emozioni personali. • Le esigenze e i sentimenti.
• Si relaziona, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini riconoscendo la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.	• Scoprire l'altro. • Stabilire relazioni positive con gli adulti e i coetanei. • Ascoltare le idee dei compagni. • Cominciare a rispettare i turni di intervento nel dialogo anche con la mediazione dell'adulto. • Scoprire i comportamenti corretti e scorretti.	• Sa che esistono bambini diversi da lui e rispetta le loro idee. • Sa rispettare il proprio turno di intervento nelle conversazioni. • Sa riconoscere alcuni comportamenti corretti e scorretti. • Sa adattarsi alla vita della scuola. • Sa rispettare semplici regole di conversazione.	• L'interazione sociale. • L'ascolto attivo. • Le regole della conversazione.

•Gestisce incarichi e si assume responsabilità nei giochi e nelle attività.	• Inserirsi spontaneamente nel gruppo gioco.	• Sa adeguarsi positivamente alle varie situazioni di gioco. Sa partecipare con i compagni alle attività di gruppo.	• L'iniziativa e le responsabilità.
•Ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti. •Riconosce e rispetta le regole del vivere insieme. •Riconosce e rispetta negli altri la diversità.	•Scoprire e conoscere alcuni diritti dei bambini •Seguire semplici regole di comportamento. •Comprendere le conseguenze delle proprie azioni anche con la mediazione dell'adulto. • Distinguere le differenze di genere. •Accettare le diversità presenti nella classe.	•Sa quali sono i suoi diritti. Sa rispettare semplici regole di comportamento. •Sa riconoscere ed accettare le diversità.	•I diritti dei bambini. •Le regole del vivere insieme. •Le diversità di genere. I valori di giustizia sociale: amicizia, solidarietà, fratellanza. •Il rispetto e l'accettazione dell'altro.
•Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e sviluppa un senso di appartenenza. •Si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari.	•Sviluppare il senso di appartenenza alla scuola, alla famiglia, al proprio contesto di vita. •Riconoscere le figure parentali. •Riconoscere principali feste della famiglia e della comunità. •Iniziare a muovere i primi passi in autonomia all'interno del contesto scolastico.	•Sa riconoscere il proprio gruppo sezione. Sa individuare i propri genitori e le principali figure parentali •Sa partecipare ad alcune tradizioni della propria famiglia. •Sa riconoscere e muoversi da solo all'interno degli spazi scolastici.	•Gruppi sociali : la famiglia, la scuola, la comunità sociale. Le feste della famiglia e della tradizione locale. •Gli ambienti della scuola.
•Riconosce le istituzioni, i servizi presenti nel territorio	•Saper riconoscere figure della scuola: compagni, insegnanti, collaboratori e le loro funzioni.	•Sa riconoscere le figure presenti a scuola.	•Le figure della scuola e il loro ruolo.

Sezione 3 Anni Campo di esperienza: Il Corpo e il movimento			
TRAGUARDO DI COMPETENZA	OBIETTIVO/I	ABILITA'	CONOSCENZE
• Riconosce il proprio corpo e le sue diverse parti.	• Prendere coscienza del proprio corpo. • Percepire, denominare le principali parti del corpo su sé stesso e su un'immagine.	• Sa riconoscere il proprio corpo. • Sa indicare e nominare le diverse parti del corpo su se stesso e su un'immagine.	• Lo schema corporeo. Le parti del corpo.
• Si orienta e si muove nello spazio in relazione agli oggetti e alle persone. • Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo e le differenze sessuali. • Dimostra una buona autonomia personale, adotta pratiche corrette di cura di sé di igiene e di sana alimentazione.	• Percepire il proprio corpo in rapporto all'ambiente circostante. • Muoversi con destrezza nello spazio spontaneamente o rispettando i comandi o le regole. • Saper riconoscere ed esprimere i bisogni del proprio corpo. • Riconoscere la propria identità sessuale. • Eseguire autonomamente le attività di routine. • Seguire corrette norme igieniche e alimentari. • Mantenere un comportamento corretto a tavola. • Collaborare al riordino degli ambienti scolastici.	• Sa muoversi in vari ambienti. • Sa eseguire movimenti rispettando le regole e le indicazioni. • Sa riconoscere e comunicare i bisogni del proprio corpo. • Sa a quale genere sessuale appartiene. • Sa essere autonomo in bagno, a tavola. • Sa vestirsi e svestirsi da solo. • Sa collaborare nel riordino dei giochi. • Sa adottare le principali regole di igiene personale. • Sa riconoscere ed adottare corrette abitudini alimentari.	• L'organizzazione spaziale. • I concetti spaziali: • avanti/dietro, • dentro/fuori, sotto/sopra • I bisogni fisiologici : • fame, sete... • L'identità sessuale. • Le autonomie personali. Regole di igiene del corpo e degli ambienti. • Gli alimenti e il proprio benessere.
• Utilizza il potenziale comunicativo ed espressivo della propria corporeità	• Esprimere le emozioni con il corpo. • Riconoscere la mimica facciale.	• Sa comunicare con il proprio corpo. Sa riconoscere le principali espressioni del corpo. • Sa riconoscere ed imitare espressioni del viso.	• La comunicazione espressiva: la drammatizzazione, la mimica facciale e la gestualità.

•Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori nei giochi individuali e di gruppo. •Controlla l'esecuzione del gesto (coordinamento oculo- manuale, oculo-podalica, motricità- fine). •Valuta il rischio e si coordina con gli altri nel movimento.	•Esprimersi liberamente attraverso il gioco e il movimento. •Assumere e modificare elementari schemi motori su imitazione e/o su comando verbale. Conoscere la funzione di alcune parti del corpo. •Operare con le mani controllando i propri movimenti. •Impugnare correttamente il mezzo grafico. •Riconoscere situazioni di rischio. •Scoprire e controllare la forza muscolare.	•Sa muoversi liberamente. Sa strisciare, gattonare, camminare, rotolare, correre, saltare, salire, scendere, lanciare, afferrare. •Sa assumere posizioni su imitazione. •Sa riconoscere l'uso delle principali parti del corpo. •Sa afferrare, lanciare, infilare, modellare coordinando i movimenti della mano. •Sa eseguire attività per la motricità fine: ritaglio, strappo, incollare... Sa riconoscere situazioni di pericolo e controlla i propri movimenti nel gioco.	•Schemi motori di base. Giochi per la coordinazione. •Le azioni del corpo. •La coordinazione oculo – manuale. •La motricità fine. •I pericoli nell'ambiente e i comportamenti sicuri.
•Interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva. •Partecipa alle attività di gioco e di sport, rispettando le regole.	•Armonizzare i propri movimenti con quelli degli altri. •Muoversi spontaneamente e in modo guidato da solo o in gruppo, rispettando le regole. •Relazionarsi positivamente con gli altri attraverso il corpo. •Rispettare le regole nei giochi di gruppo.	•Sa coordinarsi con gli altri nei giochi di gruppo e di movimento. •Sa eseguire indicazioni verbali durante i giochi. Sa partecipare ai giochi di gruppo rispettando le regole.	•L'organizzazione e la strutturazione nel tempo, il ritmo: la marcia libera, la marcia ritmica. La coordinazione motoria. •Le regole nei giochi di gruppo.

Sezione 3 Anni Campo di esperienza: Immagini, suoni e colori			
TRAGUARDO DI COMPETENZA	OBIETTIVO/I	ABILITA'	CONOSCENZE
Si esprime attraverso il disegno, la pittura ed altre attività manipolative.	•Tracciare segni e assegnarvi un significato. •Iniziare ad orientarsi in uno spazio grafico. •Identificare i colori primari.	•Sa produrre semplici segni e dargli un significato. Sa esprimersi attraverso libere rappresentazioni grafiche. •Sa riconoscere e denominare i colori primari. Usa il colore in modo appropriato.	•Le rappresentazioni grafiche. •I colori primari.

•Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive creative. •Manipola e trasforma materiali esplorando forme espressive diversi.	•Sperimentare varie tecniche espressive. Sperimentare alcuni materiali e strumenti per colorare. •Produrre semplici elaborati anche con l'aiuto dell'insegnante. •Selezionare materiali da utilizzare a scopo creativo.	•Sa utilizzare varie tecniche espressive (strappo, collage, frottage). •Sa utilizzare semplici strumenti grafici. Sa manipolare materiali vari (pasta di sale, plastilina) •Sa produrre semplici elaborati. •Sa collaborare nella realizzazione di semplici manufatti realizzati per decori e festività.	•La sperimentazione di tecniche e materiali vari. •L'utilizzo di vari strumenti.
•Comunica, esprime emozioni, racconta utilizzando le varie possibilità che il corpo gli consente.	•Comprendere ed esprimere le proprie emozioni. Scoprire i giochi di ruolo.	•Sa comunicare le proprie emozioni attraverso il gioco simbolico e le attività grafico-pittoriche e plastico-manipolative.	•Le emozioni. •Il gioco simbolico. Il linguaggio graficopittorico e plasticomanipolativo.
•Osserva e legge immagini . •Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione). •Sa esprimersi attraverso la drammatizzazione. •Sviluppa interesse per l'ascolto della musica.	•Riconoscere gli elementi essenziali che compongono un'immagine. •Assistere con interesse a brevi spettacoli. •Partecipare alla drammatizzazione di semplici storie. - Ascoltare brevi brani musicali.	•Sa osservare immagini. •Sa denominare gli oggetti osservati. •Sa assistere a brevi spettacoli teatrali, di animazione. •Sa partecipare a piccole drammatizzazioni. •Sa ascoltare con piacere canzoncine, filastrocche ritmate.	•Lettura d'immagini. •Spettacoli teatrali, musicali, visivi, di animazione. •La drammatizzazione. Canti e filastrocche sonore.
•Riproduce brani musicali utilizzando voce, corpo e oggetti. Sperimenta e combina sequenze sonoro-musicali di base, producendo suoni e ritmi.	•Ripetere semplici canzoni, filastrocche e conte. •Riconoscere semplici sequenze ritmiche. •Sperimentare il corpo come fonte di suoni. •Produrre suoni e rumori con gli oggetti a disposizione.	•Sa ripetere semplici canti . •Sa accompagnare il canto con la gestualità. •Sa muovere il proprio corpo a ritmo di musica. •Sa imitare i versi degli animali. •Sa riprodurre suoni con semplici oggetti.	•Riproduzione di brevi sequenze musicali . Il linguaggio mimico-gestuale. - Suono e sequenze ritmiche.
•Percepisce, ascolta, ricerca e discrimina i suoni all'interno di contesti significativi e ambienti sonori.	•Percepire i suoni prodotti dall'ambiente circostante. •Percepire e discriminare suoni e rumori. - Migliorare la sensibilità uditiva e la capacità di attenzione.	•Sa riconoscere suoni e rumori nella realtà.	•Suoni e rumori della realtà: della scuola, della casa, della strada, del bosco...

Sezione 3 Anni Campo di esperienza: I discorsi e le parole			
TRAGUARDO DI COMPE- TENZA	OBIETTIVO/I	ABILITA'	CONOSCENZE
•Ascolta e comprende messaggi verbali. •Acquisisce fiducia nelle proprie capacità espressive e comunicative.	•Comprendere semplici consegne. •Presentarsi utilizzando frasi semplici di senso compiuto. •	•Sa ascoltare ed eseguire semplici consegne verbali. Sa presentarsi in un gruppo.	•I messaggi verbali. •La capacità comunicativa.
•Si esprime e comunica agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale.	•Usare il linguaggio verbale per esprimere i propri bisogni e i propri stati d'animo.	•Sa comunicare con adulti e coetanei. •Sa comunicare verbalmente i propri bisogni e stati d'animo.	•Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali.
•Partecipa a scambi comunicativi rispettando i tempi d'intervento.	•Partecipare alle conversazioni. •Rispettare i turni negli interventi verbali con la mediazione dell'adulto.	•Sa intervenire in una conversazione. •Sa rispettare il proprio turno nelle conversazioni.	•Regole per la comunicazione.
•Si esprime con una corretta pronuncia dei suoni e struttura frasi di senso compiuto. •Arricchisce il proprio lessico, comprende parole e discorsi.	•Provare a pronunciare le parole correttamente. Arricchire il patrimonio verbale. •Individuare parole appropriate al contesto. Ascoltare e comprendere le parole contestualizzate in gruppo.	•Sa usare correttamente i fonemi. •Sa usare nuovi vocaboli. •Sa ascoltare con interesse e curiosità parole, frasi e brevi testi.	•Gli elementi essenziali della frase semplice. •I nuovi vocaboli. •Le parole, le frasi, brevi testi.
•Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni.	•Memorizzare e ripetere semplici filastrocche. Ascoltare e produrre semplici giochi di parole.	•Sa ascoltare con curiosità semplici rime e filastrocche e le ripete con l'aiuto di immagini. •Sa giocare con le parole.	•Rime e filastrocche. Giochi di parole, scioglilingua.
•Ascolta e comprende semplici storie e narrazioni. •Inventa storie e racconti. •Denomina e descrive un'immagine.	•Ascoltare e comprendere una breve storia narrata con il supporto di immagini. •Riconoscere i personaggi principali. •Rispondere a semplici domande sulla storia •narrata	•Sa seguire con attenzione la narrazione di una breve storia narrata attraverso immagini. •Sa rispondere a semplici domande sulla storia narrata. •Sa inventare nuovi dialoghi. •Sa raccontare la storia ascoltata attraverso immagini.	•Racconti, fiabe e storie. •Invenzione di storie. •Lettura di immagini e libri illustrati.

	•Inventare dialoghi tra due giocando con le parole dei personaggi. •Raccontare la storia narrata attraverso immagini. •Nominare i personaggi di un'immagine, le azioni, gli ambienti.	•Sa riconoscere in un'immagine ambienti, personaggi, azioni.	
•Scopre la presenza di lingue diverse.	•Scoprire lingue diverse dalla propria attraverso semplici canzoncine.	•Sa riconoscere una lingua diversa dalla propria	•Canzoncine in lingua inglese.

Sezione 3 Anni Campo di esperienza: La conoscenza del mondo			
TRAGUARDO DI COMPETENZA	OBIETTIVO/I	ABILITA'	CONOSCENZE
•Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. •Collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.	•Cogliere le principali tracce della propria crescita. •Percepire il trascorrere del tempo: prima-dopo.. •Saper cogliere i rapporti di successione in semplici testi narrati : prima/ dopo. •Riconoscere le sequenze temporali giorno-notte. •Individuare la scansione della giornata con la mediazione dell'adulto. •Rispettare la routine quotidiana.	•Sa riconoscere le principali fasi della sua crescita e di altri esseri viventi. Sa riconoscere la ciclicità temporale (prima/dopo, giorno/notte) •Sa stabilire relazioni topologiche. •Sa riconoscere le varie fasi della giornata. •Sa riconoscere e ripetere i giorni della settimana e le stagioni. •Inizia a comprendere l'uso del calendario.	•Le fasi della crescita. I cambiamenti negli esseri viventi e non viventi. •I concetti temporali. •Il tempo ciclico(il giorno e le sue parti). •Il giorno e la notte/ i giorni della settimana. •Le stagioni.
•Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi. •Confronta e valuta quantità.	•Riconoscere dimensioni. •Raggruppare oggetti in base a un criterio(forma, colore, dimensione). •Discriminare gli oggetti in base a semplici caratteristiche. •Stabilire relazioni	•Sa riconoscere le principali grandezze (piccolo-grande, lungo-corto). Sa compiere •raggruppamenti e •classificazioni in base al colore, alla forma e alla dimensione.	•Le dimensioni. •Raggruppamenti e classificazioni. •Giochi di corrispondenza.
•Identifica alcune proprietà.	•quantitative :pochi/tanti. Riconoscere alcune proprietà degli oggetti.	•Sa riconoscere alcune proprietà degli oggetti . Sa confrontare e valutare quantità. •Sa esplorare attraverso i cinque sensi.	•Le quantità : pochi/tanti. •Le caratteristiche percettive di oggetti e materiali.

•Discrimina e conosce le principali forme geometriche.	•Conoscere le principali forme geometriche. Operare con forme geometriche.	•Sa riconoscere le principali forme geometriche. Sa riconoscere la forma degli oggetti nella realtà.	•Le forme geometriche: •cerchio, quadrato, triangolo.
•Sviluppa la consapevolezza la padronanza del proprio corpo in relazione all'ambiente e alle persone. •Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.	•Indicare la posizione nello spazio di un oggetto o persona utilizzando gli indicatori topologici principali. •Orientarsi nello spazio su indicazioni verbali.	•Sa stabilire relazioni spaziali : sopra/sotto; avanti/dietro; dentro/fuori. •Sa muoversi seguendo delle indicazioni spaziali.	•I concetti spaziali e topologici. •L'istruzione verbale.
•Osserva il proprio corpo, esplora con curiosità l'ambiente circostante, gli organismi viventi e il loro ambiente, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.	•Osservare e descrivere il proprio corpo. •Riconoscere gli organi sensoriali. •Cogliere le trasformazioni degli ambienti naturali. Esplorare l'ambiente e manipolare materiali diversi utilizzando tutti i canali sensoriali. Riconoscere alcuni animali e le loro caratteristiche. Stabilire relazioni fra animali e il loro ambiente.	•Sa osservare e descrivere il proprio corpo e le sue trasformazioni. •Sa utilizzare i cinque sensi. Sa osservare un ambiente naturale ed esplorare attraverso i cinque sensi Sa osservare gli elementi presenti nell'ambiente e coglierne le trasformazioni. Sa stabilire relazioni tra oggetti e ambienti. •Sa individuare semplici caratteristiche stagionali. Sa descrivere gli animali e i loro ambienti di vita	•Lo schema corporeo. •Gli organi di senso. •La scoperta e l'esplorazione degli ambienti naturali. •Le stagioni e le loro caratteristiche. •Il mondo animale e vegetale. •Il tempo meteorologico.
•Sperimenta trasformazioni •Assume comportamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente. •Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.	•trasformazioni naturali in riferimento alle stagioni. Scoprire fenomeni atmosferici. Utilizzare semplici simboli per registrare eventi. •Partecipare a semplici trasformazioni naturali. •Tenere con cura il proprio materiale. •Rispettare la natura, l'ambiente e gli animali. •Mostrare curiosità ed esplorare gli strumenti tecnologici.	•Sa riconoscere fenomeni atmosferici e registrarli con semplici simboli. •Sa partecipare a semplici esperienze di trasformazione di alcuni alimenti . •Sa prendersi cura delle sue cose. Sa assumere comportamenti corretti per l'ambiente. •Sa riconoscere alcune funzioni di strumenti tecnologici.	•Le trasformazioni degli alimenti . •Il rispetto della natura : caratteristiche e funzioni degli alberi. •La raccolta differenziata. Il riciclo dei materiali. L'uso corretto delle risorse. •Uso e funzione degli strumenti tecnologici.

Sezione 4 Anni Campo di esperienza: il se e l'altro			
TRAGUARDO DI COMPETENZA	OBIETTIVO/I	ABILITA'	CONOSCENZE
•Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri	•Rafforzare la stima di sé e l'identità personale.	•Sa individuare le caratteristiche personali.	•L'identità personale. •L'autostima e l'immagine di sé.
sentimenti, sa esprimersi in modo sempre più adeguato.	Acquisire sempre maggiore autonomia portando a termine compiti e attività. Comunicare e gestire le proprie emozioni condividendo con gli altri i propri sentimenti. Condividere momenti di festa con i compagni, le insegnanti, la famiglia.	Sa accettare con serenità il distacco dai genitori. Sa portare a termine compiti ed attività migliorando la fiducia nelle proprie capacità. Sa esprimere i propri bisogni ed i propri stati d'animo. Sa esorcizzare e superare le proprie paure. Sa esprimere sentimenti di amicizia. Sa condividere momenti di festa.	Le esigenze e i sentimenti. Le emozioni personali.
Sa di avere una storia personale e familiare. Conosce le tradizioni di famiglia, della comunità e sviluppa un senso di appartenenza.	Scoprire la propria storia personale. Sviluppare il senso di appartenenza al gruppo scuola, famiglia e al proprio contesto sociale. Essere consapevole di appartenere ad un gruppo familiare. Riconoscere e distinguere le principali feste di famiglia e le tradizioni della propria comunità e saperle differenziare tra loro.	Sa quali sono le fasi più importanti della sua crescita. Sa riconoscersi parte di un gruppo familiare, di un gruppo sezione, di una comunità sociale. Sa quali sono i legami parentali con i membri della propria famiglia. Sa riconoscere l'ambiente socio-culturale di appartenenza, le abitudini e le tradizioni familiari.	La storia personale. Gruppi sociali riferiti all'esperienza: la famiglia, la scuola, la comunità. Le tradizioni della famiglia e del territorio. Feste e ricorrenze.
•Si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari. •Riconosce le istituzioni, i servizi presenti nel territorio, il funzionamento delle piccole comunità e città.	•Riconquistare gli spazi scolastici e sapersi muovere con sicurezza ed autonomia. •Riconoscere i servizi presenti sul territorio. •Conoscere il ruolo degli adulti nei vari ambienti. Riconoscere la differenza tra diverse tipologie di abitato: paese, città, campagna...	•Sa muoversi con sicurezza ed autonomia negli spazi scolastici. •Sa riconoscere alcuni servizi territoriali: il comune, la scuola... •Sa riconoscere il ruolo di alcune figure: sindaco, preside... •Sa riconoscere ambienti di vita diversi: paese, città, campagna...	•Lo spazio-scuola. •La scuola, il comune, il parco giochi. •Figure e ruoli •I vari ambienti di vita.

•Gioca in modo costruttivo e creativo con i coetanei, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. •Gestisce incarichi e si assume responsabilità nei giochi e nelle attività.	•Condividere momenti di gioco e attività. •Rispettare gli spazi e i materiali presenti nella scuola. •Collaborare con i compagni. Accogliere i compagni più piccoli nella fase dell'inserimento. •Lavorare e relazionarsi serenamente in gruppi diversi e situazioni nuove.	•Sa costruire relazioni positive con i compagni e con gli adulti. •Sa accettare e gradualmente rispettare le regole della convivenza, i materiali e gli spazi. •Sa collaborare ed aiutare chi è in difficoltà. •Sa argomentare con adulti e coetanei. •Sa assumersi incarichi nella vita scolastica. •Sa partecipare in modo collaborativo ai giochi e alle attività proposte.	•Giochi cooperativi. •Le regole dello stare insieme. La cooperazione e la collaborazione. •Gli incarichi e la responsabilità.
•Si relaziona, si confronta e discute con adulti e bambini riconoscendo la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.	•Saper discutere comprendendo che esistono punti di vista diversi dal proprio. •Rispettare il turno di intervento nel dialogo. Eseguire idee e proposte diverse dalle proprie.	•Sa rispettare le opinioni degli altri. •Sa porre attenzione ai discorsi altrui, aspettando il proprio turno. •Sa partecipare attivamente ad una conversazione.	•Le regole della conversazione. •Il rispetto delle opinioni altrui.
•Ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.	•Intuire l'importanza di alcuni diritti e doveri dei bambini. Saper applicare le regole di vita comune.	•Sa riconoscere alcuni dei principali diritti e doveri dei bambini. •Sa rispettare le principali regole di comportamento.	•I Diritti dell'infanzia. •Norme civili di convivenza.
•Riconosce e rispetta negli altri le diversità.	•Saper assumere comportamenti corretti verso compagni e adulti. •Porre domande sull'essere bambini e bambine, sulle diversità. •Accettare gli altri e chi è diverso da sé.	Sa collaborare per fini comuni. Sa controllare i comportamenti aggressivi e superare i conflitti. Sa riconoscere le diversità di genere. Sa accettare e rispettare l'altro. Sa comprendere messaggi di pace, amicizia e uguaglianza.	La diversità di genere. Il rispetto e l'accettazione dell'altro. I valori di giustizia sociale: amicizia, pace, solidarietà.

Sezione 4 Anni Campo di esperienza: il corpo e il movimento			
TRAGUARDO DI COMPE- TENZA	OBIETTIVO/I	ABILITA'	CONOSCENZE
•Conosce e rappresenta il corpo e le sue parti in stasi e in movimento. •Si orienta e si muove nello spazio in relazione agli oggetti e alle persone.	•Rafforzare la coscienza del sé corporeo. •Riconoscere, denominare e rappresentare graficamente la figura umana. •Percepire il sé corporeo nel movimento in rapporto all'ambiente circostante. •Muoversi all'interno di uno spazio tenendo conto degli elementi e delle persone presenti.	•Sa come è fatto il proprio corpo. •Sa nominare le varie parti che lo compongono su se stesso, sugli altri e su un'immagine. •Sa rappresentare lo schema corporeo nella sua globalità. •Sa controllare il corpo in esperienze motorie. •Sa eseguire movimenti tenendo conto dei riferimenti spaziali.	•L'organizzazione dello schema corporeo. •Le parti del corpo. •I concetti spaziali: davanti-dietro; dentro-fuori; sottosopra; in alto /in basso; vicino lontano; destra-sinistra. •L'organizzazione spaziale.
Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo e le differenze sessuali.	Conoscere le proprie sensazioni corporee e verbalizzarle. Riconoscere la propria identità sessuale e quella degli altri.	Sa riconoscere e comunicare i bisogni del proprio corpo. Sa riconoscere i meccanismi interni del corpo Sa riconoscere le differenze di genere.	I bisogni fisiologici: fame, sete... I meccanismi interni del proprio corpo: i ritmi della respirazione, i battiti del cuore...
Dimostra una buona autonomia personale, adotta pratiche corrette di cura di sé di igiene e di alimentazione. Ha affinato le capacità percettive e di conoscenza degli oggetti.	Gestire in autonomia la propria persona, aver cura degli oggetti personali. Individuare e mettere in atto sane abitudini igieniche ed alimentari. Mantenere un comportamento corretto a tavola. Collaborare al riordino degli ambienti scolastici. Consolidare le capacità senso-percettive. Discriminare le proprietà percettive degli oggetti, degli alimenti utilizzando i cinque sensi.	Sa essere autonomo nella cura della propria persona e a tavola. Sa riordinare giochi e materiali. Sa rispettare le fondamentali norme igienico-sanitarie. Sa riconoscere ed adottare corrette abitudini alimentari. Sa riconoscere le proprietà percettive di oggetti e alimenti attraverso l'uso dei cinque sensi.	L'identità sessuale e le differenze di genere. Le autonomie personali di base. Regole di igiene del corpo e degli ambienti. Gli alimenti e il proprio benessere. Le percezioni sensoriali: visive, tattili, gustative, olfattive, uditive.
•Utilizza il potenziale comunicativo ed espressivo della propria corporeità.	•Esprimere le emozioni con il corpo. Riconoscere le espressioni del volto. •Imitare espressioni del viso.	•Sa comunicare ed esprimere emozioni attraverso i il linguaggio corporeo, mimico-gestuale. Sa riconoscere ed imitare espressioni del viso.	•La comunicazione espressiva: drammatizzazione, mimica facciale e gestualità.
•Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e	•Sperimentare le potenzialità del corpo in movimento. Imitare	•Sa divertirsi durante l'attività ludico-motoria.	•Schemi motori di base: strisciare, gattonare, camminare, rotolare,

motori nei giochi individuali e di gruppo.	schemi posturali fissi e in movimento, distinguendo tra camminata e corsa. •Conoscere e percepire la funzione delle parti del corpo.	•Sa correre, saltare, salire, scendere, gattonare, camminare, rotolare, lanciare, afferrare. •Sa assumere posizioni su imitazione. •Sa coordinarsi nei giochi individuali e di gruppo.	correre, saltare, salire, scendere, lanciare, afferrare. •Le parti del corpo e le azioni.
•Interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva. •Controlla l'esecuzione del gesto (coordinamento oculo - manuale, motricità- fine). •Valuta il rischio, e si coordina con gli altri nel movimento. •Partecipa alle attività di gioco rispettando le regole.	•Muoversi con destrezza nello spazio circostante e durante il gioco. •Riconoscere e rispettare le diversità espressive degli altri. •Cooperare con gli altri nel gioco. •Affinare la coordinazione oculo-manuale. •Potenziare la motricità fine della mano. •Riconoscere situazioni di pericolo e attuare comportamenti adeguati. •Controllare la forza del corpo, individuare potenziali rischi. •Coordinarsi con altri nei giochi di gruppo rispettando la sicurezza propria e dei compagni. •Rispettare le regole nei giochi di squadra.	•Sa controllare il corpo in esperienze motorie. •Sa giocare e rispettare gli altri nei giochi di movimento. •Sa coordinare il movimento dell'occhio con la mano •(lanciare, afferrare, infilare, disegnare). •Sa svolgere attività di motricità fine: ritaglio, incollatura, manipolazione, punteggiatura. •Sa muoversi controllando i propri movimenti e rispettando norme di sicurezza per sé e per gli altri. •Sa partecipare a giochi di squadra rispettandone le regole.	•L'organizzazione e la strutturazione nel tempo, il ritmo: la marcia libera, la marcia ritmica. •La coordinazione motoria. •La coordinazione oculo – manuale. •La motricità fine. •I pericoli dell'ambiente e i comportamenti sicuri. •Le regole nei giochi di squadra.

Sezione 4 Anni Campo di esperienza: Immagini, suoni e colori			
TRAGUARDO DI COMPETENZA	OBIETTIVO/I	ABILITA'	CONOSCENZE
•Comunica ed esprime emozioni, racconta utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo gli consente.	•Parlare di sé e dei propri sentimenti.	•Sa raccontare esperienze vissute. •Sa comunicare le proprie emozioni attraverso il linguaggio grafico-pittorico, le attività plastico-manipolative, il gioco simbolico.	•I vissuti e le emozioni. •Il linguaggio grafico-pittorico, plastico manipolativo. •Il gioco simbolico.
•Si esprime attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura ed altre attività manipolative. •Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.	•Partecipare attivamente alla drammatizzazione di semplici storie ascoltate. •Rispettare lo spazio grafico. •Rappresentare graficamente i propri vissuti. •Riconoscere e distinguere i colori primari e secondari nella realtà e nelle quattro stagioni. •Utilizzare i colori primari e secondari in modo appropriato. •Rappresentare con il linguaggio cromatico fenomeni naturali. •Produrre elaborati utilizzando materiali e tecniche diverse. •Manipolare vari materiali e strumenti.	•Sa drammatizzare storie ascoltate o inventate. •Sa muoversi in uno spazio grafico rispettando margini e contorni. •Sa eseguire rappresentazioni grafiche libere e guidate. •Sa riconoscere i colori primari nella realtà, nelle stagioni e li usa in modo appropriato. •Sa effettuare mescolanze di colore per formare i colori secondari. •Sa riconoscere i colori nella realtà. •Sa usare creativamente, colori, strumenti e materiali. •Sa collaborare alla realizzazione di lavoretti e addobbi per le varie ricorrenze.	•La drammatizzazione. •Lo spazio grafico. •Le rappresentazioni grafiche. •Conoscenza dei colori fondamentali e scoperta dei colori derivati. •Conoscenza di altre tecniche espressive: ritaglio, strappo, collage, pasta di sale, pongo, ecc...
•Osserva e legge immagini. •Osserva con interesse le opere d'arte	•Riconoscere e descrivere gli elementi che compongono un'immagine. •Descrivere emozioni legate alla visione di opere d'arte.	•Sa osservare e leggere immagini. •Sa osservare le immagini d'arte le descrive, denominando anche i colori. Sa esprimere emozioni guardando opere artistiche.	•Lettura d'immagini. •Gli elementi di un'opera d'arte.
•Sviluppa interesse per l'ascolto della musica. •Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, di animazione...)	•Ascoltare con piacere brani musicali. •Assistere con interesse a brevi spettacoli teatrali e musicali.	•Sa ascoltare canzoncine. •Sa assistere con attenzione a rappresentazioni teatrali e musicali.	•Brani musicali e vocali. •Spettacoli teatrali, musicali, visivi, di animazione.

•Sperimenta e combina sequenze sonoro-musicali di base, producendo suoni e ritmi. •Riproduce brani musicali utilizzando voce, corpo e oggetti. •Percepisce, ascolta, ricerca e discrimina i suoni all'interno di contesti significativi e ambienti sonori.	•Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche. Utilizzare il corpo e la voce per imitare e riprodurre suoni. •Utilizzare i materiali a disposizione per produzioni sonore. •Riconoscere ed usare semplici strumenti musicali. Riprodurre canzoni e filastrocche sonore. Percepire e riconoscere i suoni prodotti dall'ambiente circostante. •Scoprire le potenzialità sonore di materiali e strumenti. •Distinguere le sonorità dell'ambiente circostante. Sviluppare le proprie capacità di ascolto e di osservazione dell'ambiente sonoro.	•Sa riprodurre suoni e sequenze ritmiche con la voce o con materiali non strutturati. •Sa associare al ritmo il movimento del corpo. •Sa cantare e ballare semplici canzoncine da solo e in gruppo. •Sa utilizzare semplici strumenti (maracas, tamburelli) •Sa discriminare i suoni e i rumori e ne riconosce la fonte. •Sa riprodurre suoni e rumori con oggetti comuni.	•Suoni e sequenze ritmiche. •Riproduzione di brevi sequenze musicali. •Il linguaggio mimico gestuale. •Strumenti musicali. •Suoni e rumori (della scuola, della strada, del bosco...) Classificazione di suoni.
--	---	---	---

Sezione 4 Anni Campo di esperienza: I discorsi e le parole.			
TRAGUARDO DI COMPETENZA	OBIETTIVO/I	ABILITA'	CONOSCENZE
•Arricchisce il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. •Si esprime con una corretta pronuncia dei suoni e struttura frasi di senso compiuto.	•Arricchire il proprio vocabolario. •Utilizzare vocaboli nuovi relativi ad esperienze vissute. •Pronunciare parole con maggiore sicurezza. •Strutturare frasi complete.	•Sa utilizzare nuovi vocaboli. •Sa pronunciare con maggiore sicurezza i fonemi. - Sa strutturare semplici frasi.	•Le parole, le frasi, brevi testi. •Filastrocche e scioglilingua. •Gli elementi essenziali della frase semplice.
•Esprime e comunica agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. •Partecipa a scambi comunicativi rispettando i tempi d'intervento.	•Raccontare esperienze vissute comunicando emozioni e sentimenti. •Utilizzare un repertorio linguistico appropriato. •Ascoltare e comprendere gli altri. •Prendere parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola.	•Sa descrivere e raccontare eventi personali, storie, racconti e situazioni con un linguaggio sempre più adeguato. •Sa porre attenzione e comprendere i discorsi degli altri. •Sa intervenire in un discorso rispettando il suo turno.	•Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali. •Le regole per la comunicazione.
•Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.	•Memorizzare e ripetere semplici filastrocche. •Riconoscere parole in rima attraverso la somiglianza di suoni. •Ricerca rime. •Eseguire una sequenza	•Sa memorizzare e ripetere semplici rime e filastrocche da solo e in gruppo. •Sa individuare parole per somiglianze fonetiche. - Sa eseguire giochi di parole.	•Rime e filastrocche. Strutture linguistiche e fonetica. - Giochi di parole.

	•Ritmico/sillabica di parole		
•Ascolta e comprende messaggi verbali. •Acquisisce fiducia nelle proprie capacità espressive e comunicative	•Eseguire semplici consegne mostrando di averle comprese. •Comprendere ed eseguire una consegna in sequenza. •Interagire con altri, mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative.	•Sa comprendere ed eseguire semplici consegne verbali. •Sa interagire durante le conversazioni. •Sa descrivere esperienze e vissuti.	•I messaggi verbali. •La capacità comunicativa.
•Ascolta, comprende e racconta storie e narrazioni. •Inventa storie e racconti. •Denomina e descrive un'immagine	•Ascoltare e comprendere una storia narrata. •Riconoscere i personaggi, le azioni e gli ambienti di una storia. •Raccontare una storia attraverso domande - guida. •Inventare brevi storie con l'aiuto di immagini. •Leggere immagini e descriverle.	•Sa ascoltare e comprendere una semplice storia. •Sa riconoscere i personaggi, le azioni e gli ambienti della storia ascoltata. •Sa riordinare una storia "disordinata". •Sa rispondere alle domande relative alla storia. •Sa inventare nuove storie. •Sa osservare immagini e descriverle.	•Racconti, fiabe e storie. •Invenzione di storie. •Lettura di immagini e di libri illustrati.
•Formula ipotesi sulla lingua scritta e sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura. •Scopre la presenza di lingue diverse.	•Riconoscere la scrittura dal disegno. Riconoscere nell'esperienza quotidiana la presenza del codice scritto. - Riconoscere un nuovo codice linguistico.	•Sa riconoscere la differenza tra disegno e scrittura. •Sa pronunciare alcune paroline in inglese.	•Il disegno e il segno grafico. •Parole di uso quotidiano in inglese •i colori, i numeri, la famiglia.

Sezione 4 Anni Campo di esperienza: La conoscenza del mondo			
TRAGUARDO DI COMPETENZA	OBIETTIVO/I	ABILITA'	CONOSCENZE
•Raggruppa e ordina oggetti e materiali. secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà. •Confronta e valuta quantità. •Utilizza semplici simboli per registrare quantità. •Opera con quantità e nu-	•Raggruppare secondo vari criteri e operare semplici confronti. •Ordinare secondo criteri diversi. •Quantificare semplici insiemi e porli in relazione. •Distinguere i principali quantificatori: uno/pochi/tanti.	•Sa effettuare raggruppamenti, seriazioni, classificazioni, alternanze ritmiche in base ai criteri di forma, colore, dimensione. •Sa confrontare quantità. Sa quantificare e rappresentare oggetti, immagini e persone. Sa discriminare e definire grandezze	•Raggruppamenti, classificazioni e seriazioni. •Le dimensioni. •Quantità e concetto di insieme. •Simboli numerici da 0 a 10. •Lo spazio grafico. •I concetti spaziali. •Le forme geometriche:

meri(contare, aggiungere e togliere). •Riconosce la simbologia numerica. •Esegue le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità. •Legge e usa semplici diagrammi e tabelle per organizzare dati. •Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio.	•Contare con l'uso della mano, abbinando il gesto alla parola. •Riordinare una semplice sequenza numerica. •Utilizzare semplici simboli per registrare quantità. •Aggiungere, togliere e valutare quantità e misure. •Utilizzare misure non convenzionali. •Utilizzare semplici forme di registrazione dei dati. •Saper organizzare lo spazio foglio. •Riconoscere la posizione di oggetti e persone in uno spazio.	(piccolo-grande; lungo-corto) Sa memorizzare una sequenza numerica. Sa utilizzare semplici simboli per registrare dati. •Sa muoversi e organizzarsi in uno spazio grafico. •Sa riconoscere posizioni spaziali: avanti/dietro, sopra/sotto, vicino/lontano, dentro/fuori, ecc...	•cerchio, quadrato, rettangolo, triangolo.
•Discrimina, conosce e rappresenta le principali forme geometriche. •Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.	•Riconoscere, denominare e operare con forme geometriche. •Sa verbalizzare un percorso utilizzando gli indicatori spaziali che conosce.	•Sa individuare e rappresentare le principali forme geometriche. •Sa muoversi seguendo delle indicazioni spaziali.	•L'istruzione verbale.
•Riferisce correttamente eventi del passato recente; •Sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. •Colloca le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. •Osserva il proprio corpo e le sue trasformazioni, esplora con curiosità l'ambiente circostante, gli organismi viventi e il loro ambiente, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.	•Cogliere i cambiamenti prodotti dal tempo sulle cose, persone. •Conoscere il concetto di tempo in relazione alle esperienze vissute. •Raccontare le esperienze in ordine logico-temporale. Percepire il trascorrere del tempo: ieri-oggi. •Individuare semplici relazioni di causa effetto legate al suo vissuto •Cogliere i rapporti di successione in semplici •testi narrati: prima/ dopo •Conoscere la scansione temporale della giornata. •Descrivere e rappresentare lo schema corporeo nei suoi elementi essenziali.	•Sa individuare i cambiamenti nell'ambiente e sulle persone. •Sa riconoscere la ciclicità del tempo (notte-giorno; ieri-oggi). •Sa riconoscere i concetti temporali. •Sa descrivere un'esperienza passata. •Sa riconoscere i nessi logici temporali (prima-dopo). •Sa riconoscere la ciclicità dei giorni della settimana, dei mesi dell'anno, delle stagioni. •Sa descrivere le varie fasi della giornata. •Sa rappresentare lo schema corporeo. •Sa riconoscere gli organi di senso e li utilizza per esplorare la realtà.	•I cambiamenti negli esseri viventi e non viventi. •I concetti temporali e le sequenze. •Il tempo ciclico (il giorno e le sue parti). Il giorno e la notte. •I giorni della settimana. •I mesi dell'anno. Le stagioni. •Lo schema corporeo. •Gli organi di senso. •Le proprietà dei materiali.

•Sperimenta trasformazioni. Pone domande, discute, confronta ipotesi e soluzioni.	•Riconoscere gli organi di senso e saperli abbinare ai corrispondenti organi. Individuare le caratteristiche percettive dei materiali attraverso l'uso dei cinque sensi. •Riconoscere materiali della quotidianità. •Saper usare oggetti, strumenti e materiali. •Cogliere le caratteristiche dell'ambiente. •Confrontare diversi tipi di ambienti. •Riconoscere e descrivere le caratteristiche salienti degli esseri viventi e non viventi. •Stabilire relazioni fra animali e il loro ambiente. •Osservare e individuare le trasformazioni naturali in riferimento alle stagioni. •Osservare fenomeni atmosferici. •Registrare le variazioni meteo in tabella utilizzando semplici simboli. •Descrivere e rappresentare graficamente elementi naturali osservati. •Partecipare in modo attivo a semplici sperimentazioni di carattere scientifico. •Porre domande e formulare ipotesi sulle cose e la natura. •Saper verbalizzare le esperienze.	•Sa riconoscere le caratteristiche percettive dei materiali e classificarli secondo le proprietà: liscio/ruvido, duro/morbido, ecc... •Sa utilizzare materiali e strumenti vari . •Sa riconoscere e confrontare vari ambienti: mare, montagna, bosco... •Sa osservare, descrivere e individuare i cambiamenti della natura. •Sa riconoscere alcuni animali, le loro caratteristiche e ambienti di vita. •Sa cogliere le caratteristiche e gli aspetti della stagione. •Sa riconoscere le stagioni attraverso il cambiamento del clima. •Sa riconoscere fenomeni atmosferici e registrarli su un calendario usando semplici simboli. •Sa rappresentare graficamente e verbalizzare gli elementi osservati. •Sa partecipare con curiosità ed interesse a piccoli esperimenti scientifici, •Sa verbalizzare le esperienze vissute e porre domande.	•Le caratteristiche degli ambienti. •Gli aspetti delle stagioni. Caratteristiche e funzioni del mondo animale e vegetale. •Il tempo meteorologico. •Le trasformazioni degli alimenti (aranciata, marmellata, biscotti, ecc...) •Le trasformazioni degli elementi naturali (acqua, vapore, ghiaccio...)
•Assume comportamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente,	•Tenere con cura il proprio materiale e quello della scuola. •Comprendere l'importanza del rispetto per l'ambiente ed adottare comportamenti corretti per la sua salvaguardia, •Praticare la raccolta differenziata e riutilizzare i materiali, •Non sprecare acqua acqua luce... carta... •Mostrare curiosità ed esplorare gli strumenti tecnologici,	•Sa prendersi cura delle proprie cose, •Sa adottare comportamenti di rispetto nei confronti degli ambienti e della natura. •Sa comprendere l'importanza degli alberi. •Sa riconoscere alcune funzioni degli strumenti multimediali.	•Il rispetto dell'ambiente; caratteristiche e funzioni degli alberi. •La raccolta differenziata •Il rischio dei materiali. •L'uso corretto delle risorse. •Uso e funzioni degli strumenti tecnologici.

Sezione 5 Anni Campo di esperienza: Il Sé e l'altro

TRAGUARDO DI COMPETENZA	OBIETTIVO/I	ABILITA'	CONOSCENZE
•Il bambino sviluppa il senso dell'identità personale. •Riconosce ed esprime in modo adeguato sentimenti ed emozioni.	•Consolidare stima di sé e identità attraverso l'iniziativa personale. Superare la dipendenza dall'adulto, assumere iniziative e portare a termine compiti e attività in autonomia. •Condividere emozioni, sensazioni, vissuti. •Esprimere e rappresentare le emozioni esercitando un controllo su di esse. •Condividere momenti di festa con i compagni, le insegnanti, la famiglia.	•Sa avviare e rafforzare positive relazioni con i compagni e con gli adulti. Sa parlare di sé associando emozioni e contenuti. Sa condividere i propri stati d'animo e le proprie esperienze. •Sa controllare le proprie emozioni e le paure. Sa condividere momenti di festa.	•L'identità personale. L'autostima e l'immagine di sé. •Le esperienze personali. •Le emozioni, l'affettività.
•Sa di avere una storia personale e familiare. •Conosce le tradizioni di famiglia, della comunità e sviluppa un senso di appartenenza.	•Conoscere la propria storia personale. •Comprendere il concetto di nucleo familiare e riconoscere l'importanza delle figure parentali. •Sviluppare il senso di appartenenza al gruppo scuola, famiglia e al proprio contesto di vita. •Conoscere e riferire le principali tradizioni di famiglia e della comunità, saperle differenziare da altre. •Comprendere il significato di alcune feste e ricorrenze.	•Sa riferire eventi della propria storia personale. Sa di appartenere ad un determinato nucleo familiare e riconosce l'importanza delle figure parentali. •Sa riconoscersi parte di un gruppo familiare, di un gruppo sezione, di una comunità scolastica. •Sa quali sono le tradizioni della sua comunità e le confronta con altre, scoprendo uguaglianze e differenze.	•La storia personale. •Gruppi sociali riferiti all'esperienza: la famiglia, la scuola, la comunità. •Le tradizioni della famiglia e del territorio. •Feste e ricorrenze.

• Si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari. • Riconosce le istituzioni, i servizi presenti nel territorio, il funzionamento delle piccole comunità e della città.	• Vivere serenamente nell'ambiente scolastico. • Consolidare la conoscenza degli spazi, materiali e viverli in autonomia. • Riconoscere i servizi presenti sul territorio, il loro scopo e le persone che lo garantiscono. • Riconoscere la differenza tra diverse tipologie di abitato: paese, città, campagna, collocandosi correttamente nel proprio ambiente di vita e conoscendo gli elementi basilari degli altri.	• Sa orientarsi negli spazi che gli sono familiari ed usare strumenti e materiali con crescente autonomia. • Sa quali sono le principali funzioni di alcuni servizi presenti sul territorio e riconosce i ruoli delle persone che li garantiscono. • Sa riconoscere ambienti di vita diversi: paese, città, campagna.	• Lo spazio-scuola • La scuola, il comune, la chiesa... • Figure e ruoli. • La propria realtà locale e i vari ambienti di vita.
• Gioca in modo costruttivo e creativo con i coetanei, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. • Gestisce incarichi e si assume responsabilità nei giochi e nelle attività	• Condividere oggetti, giochi e spazi con i coetanei ponendosi come modello per i più piccoli. Comprendere il valore del gruppo e adottare comportamenti collaborativi. • Aiutare i più piccoli nella fase dell'inserimento. Partecipare alle attività. • Progettare e realizzare attività costruttive e creative in relazione con gli altri confrontando ipotesi e procedure.	• Sa collaborare nella realizzazione di un lavoro comune e nelle attività di Sa condividere giochi e materiali con i compagni. routine. • Sa aiutare in caso di bisogno. • Sa argomentare con adulti e bambini sostenendo le proprie opinioni. • Sa rispettare le regole del vivere insieme e si accorge dell'errore dei compagni. Sa assumersi incarichi nelle attività di routine scolastica e nei giochi. Esegue attività rispettando le indicazioni.	• Giochi cooperativi. Le regole dello stare insieme. • La cooperazione e la collaborazione. • Gli incarichi e la responsabilità.
• Si relaziona si confronta e discute con adulti e bambini riconoscendo la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta	• Discutere e riflettere riconoscendo le opinioni altrui, privilegiando il dialogo al conflitto. • Saper rispettare il turno di intervento nel dialogo. • Partecipare a proposte e attività altrui.	• Sa partecipare ed intervenire nelle conversazioni per esprimere il proprio punto di vista, idee, ipotesi. • Sa ascoltare gli altri rispettando il proprio turno. • Sa considerare e rispettare le opinioni altrui.	• Le regole della conversazione. • Il rispetto delle opinioni altrui.

•Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia. •Ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.	•Riconoscere e scoprire il significato dei principali diritti dei bambini. •Riconoscere la necessità e la funzione delle regole. •Discriminare comportamenti sbagliati e ipotizzare quelli giusti. •Saper riflettere sulle conseguenze delle proprie azioni. •Saper porre domande e riflettere sull'essere bambini e bambine, sulle diversità. •Porsi in relazione positiva con chi è in difficoltà. •Riconoscere e rispettare le diversità anche nella prospettiva della multiculturalità.	•Sa quali sono i diritti e i doveri di un bambino. Sa riconoscere all'altro gli stessi diritti e doveri. Sa mettere in pratica le regole comportamentali. •Sa comprendere messaggi di uguaglianza, di amicizia e di pace. •Sa rispettare ed aiutare gli altri. •Sa riconoscere nell'altro il diverso da sé. •Sa confrontare ed accettare la diversità fisica, sociale, culturale, etnica e religiosa.	•I Diritti dei bambini. Norme di civile convivenza. •I valori di giustizia sociale (amicizia, solidarietà, fratellanza). •La diversità di genere. Le diversità culturali. •Il rispetto e l'accettazione dell'altro.
--	---	---	--

Sezione 5 Anni Campo di esperienza: Il corpo e il movimento			
TRAGUARDO DI COMPETENZA	OBIETTIVO/I	ABILITA'	CONOSCENZE
Conosce e rappresenta il corpo e le sue parti in stasi e in movimento. Si orienta e si muove nello spazio in relazione agli oggetti e alle persone.	Consolidare la coscienza di sé. Descrivere, rappresentare graficamente e con forme espressive il proprio corpo, da fermo e in movimento. Percepire il proprio corpo in rapporto a parametri spazio temporali, rispetto a sé stesso e agli altri. Controllare e coordinare i movimenti del corpo in relazione allo spazio e il tempo in maniera statica e dinamica.	Sa come è fatto il proprio corpo e le sue diverse parti. Sa indicare e denominare le parti del corpo su se stesso, sull'altro e su un'immagine. Sa disegnare lo schema corporeo in stasi e in movimento. Sa muoversi con destrezza nell'ambiente e nel gioco controllando e coordinando i movimenti. Sa eseguire movimenti e percorsi seguendo indicazioni spaziali.	L'organizzazione dello schema corporeo. Percezione e controllo del proprio corpo. Le parti del corpo I concetti spaziali: davanti-dietro; dentro-fuori; sottosopra; in alto-in basso; vicino lontano; destra-sinistra. Le condotte percettivomotorie. L'organizzazione spaziale.

•Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo e le differenze sessuali e di sviluppo. •Ha affinato le capacità percettive e di conoscenza degli oggetti. •Dimostra una buona autonomia personale, adotta pratiche corrette di cura di sé di igiene e di alimentazione.	•Conoscere ed esprimere le sensazioni corporee. •Prendere consapevolezza del proprio corpo e dei suoi meccanismi. Scoprire diversità, somiglianze e uguaglianze fisiche tra sé e gli altri. •Consolidare le capacità senso percettive e di espressione Discriminare le esperienze sensoriali e percettive che permettono di sperimentare le potenzialità positive e negative degli alimenti, degli oggetti ... •Gestire in autonomia la propria persona, aver cura degli oggetti personali. •Individuare l'importanza di sane abitudini igieniche e alimentari in un contesto relazionale e metterle in pratica. •Mantenere un comportamento corretto a tavola. •Collaborare al riordino degli ambienti scolastici	•Sa distinguere i bisogni del proprio corpo. •Sa percepire i ritmi interni del corpo (la respirazione, il battito cardiaco). Sa individuare le differenze di genere. •Sa usare gli organi di senso per esplorare l'ambiente. •Sa essere autonomo nell'uso dei servizi igienici e a tavola. •Sa utilizzare gli oggetti in modo giusto (posate, sapone...) •Sa prendersi cura di sé e dei suoi oggetti personali. •Sa adottare comportamenti igienico-sanitari corretti comprendendone le motivazioni. •Sa riconoscere ed adottare i comportamenti alimentari corretti in relazione alla propria salute. •Sa quali sono le regole da rispettare a tavola. Sa collaborare per il riordino di giochi e materiali.	•I bisogni fisiologici. I meccanismi interni del proprio corpo. •Le differenze di genere. •Le percezioni sensoriali: visive, tattili, gustative, olfattive, uditive. •Le autonomie personali di base. •Regole di igiene del corpo e degli ambienti. Gli alimenti e il proprio benessere.
•Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori nei giochi individuali e di gruppo , anche con l'uso di piccoli attrezzi.	•Riconoscere e riprodurre con il corpo alcune posture •riferibili a concetti topologici. Riconoscere schemi motori e crearne autonomamente altri. Identificare le funzioni delle varie parti del corpo.	•Sa utilizzare schemi posturali e motori sia nei giochi individuali che di gruppo. •Sa assumere posizioni su imitazione e su richiesta verbale. •Sa usare in modo consapevole piccoli attrezzi sia nei giochi all'interno della scuola che all'aperto. •Sa riconoscere le azioni delle parti del corpo.	•Schemi motori di base: strisciare, gattonare, camminare, rotolare, correre, saltare, salire, scendere, lanciare, afferrare, stare in equilibrio, arrampicarsi. •Le parti del corpo e le azioni.
Controlla l'esecuzione del gesto (coordinamento oculo-manuale, motricità- fine).	Inventare e costruire affinando la manualità. Potenziare la coordinazione oculo-manuale.	Sa controllare il movimento occhio-mano.	La coordinazione oculo – manuale. La motricità fine.

Valuta il rischio, e si coordina con gli altri nel movimento. Interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva. Partecipa alle attività di gioco e di sport, rispettando le regole.	Potenziare la motricità fine della mano. Riconoscere ed evitare situazioni di pericolo, attuare comportamenti adeguati. Discriminare e controllare le potenzialità- limiti- rischi della propria fisicità. Muoversi spontaneamente e in modo guidato, da solo e in gruppo, esprimendosi in base a suoni, rumori, musica, indicazioni. Riprodurre ed interpretare con il proprio corpo strutture ritmiche. Rispettare le regole nei giochi. Sviluppare un corretto spirito competitivo nel rispetto delle regole del gioco.	Sa ritagliare, incollare, strappare, punteggiare, modellare creativamente materiali. Sa coordinare i propri movimenti con quelli degli altri, rispettando la propria e l'altrui sicurezza. Sa controllare la forza, la velocità del proprio corpo. Sa sincronizzarsi nei giochi di movimento. Sa eseguire coreografie musicali coordinandosi con gli altri. Sa partecipare ai giochi di squadra rispettando le regole	I pericoli nell'ambiente e i comportamenti sicuri. L'organizzazione e la strutturazione nel tempo, il ritmo: la marcia libera, la marcia ritmica. La coordinazione motoria. Le regole dei giochi di gruppo
--	---	--	---

Sezione 5 Anni Campo di esperienza: Immagini, suoni e colori			
TRAGUARDO DI COMPETENZA	OBIETTIVO/I	ABILITA'	CONOSCENZE
● Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente ● Si esprime attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative. ● Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.	● Comprendere le emozioni degli altri ed esprimere le proprie. Condividere stati emozionali. ● Saper drammatizzare una storia. ● Organizzare in modo funzionale lo spazio grafico. ● Raccontare e rappresentare graficamente i propri vissuti attraverso una forma e un colore. ● Utilizzare uno stile personale. ● Curare i particolari nelle rappresentazioni graficopittoriche. ● Riuscire a discriminare i colori primari da quelli secondari e utilizzarli nelle varie tecniche pittoriche. ● Usare il colore in senso reale o evocativo per rappresentare la realtà. ● Produrre elaborati utilizzando tecniche espressive e grafiche differenti.	Sa comunicare le proprie emozioni attraverso il linguaggio grafico-pittorico, le attività plastico-manipolative e il gioco simbolico. Sa partecipare alle drammatizzazioni. Sa organizzarsi nello spazio grafico. Sa rappresentare graficamente le esperienze. Sa riprodurre immagini. Sa eseguire rappresentazioni grafiche libere o su consegna curando i particolari. Sa usare in modo corretto i colori per rappresentare la realtà. Sa utilizzare diverse tecniche espressive. Sa costruire cartelloni con tecniche varie. Sa modellare materiali vari per riprodurre immagini e oggetti.	I vissuti e le emozioni. Il linguaggio grafico-pittorico, plastico-manipolativo. Il gioco simbolico. La drammatizzazione. Lo spazio grafico. Le rappresentazioni grafiche. I colori primari e secondari. Le tecniche espressive: ritaglio, strappo, collage, pasta di sale, pongo, ecc.

	Realizzare semplici forme e disegni al computer	Sa utilizzare molteplici strumenti per colorare. Sa realizzare semplici lavoretti per le festività e le ricorrenze	
Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...). Sviluppa interesse per l'ascolto della musica. Osserva con interesse le opere d'arte.	Partecipare con interesse a vari generi di spettacoli sviluppando il senso critico. Ascoltare con interesse brani musicali di vario genere ed esprimere il proprio parere. Descrivere il proprio vissuto emozionale suscitato dall'osservazione di opere d'arte.	Sa partecipare a rappresentazioni teatrali e musicali. Sa ascoltare brani musicali. Sa osservare e descrivere gli elementi di un'immagine d'arte confrontandoli con la realtà. Sa esprimere emozioni guardando un'opera d'arte.	Spettacoli teatrali, musicali, visivi, di animazione... I brani musicali e vocali. Gli elementi essenziali di un'opera d'arte.
Percepisce, ascolta, ricerca e discrimina i suoni all'interno di contesti significativi e ambienti sonori. Riproduce brani musicali utilizzando voce, corpo e oggetti. Sperimenta e combina sequenze sonoro-musicali di base, producendo suoni e ritmi.	Percepire i suoni prodotti dall'ambiente circostante. Individuare la provenienza di più suoni. Affinare le proprie capacità di ascolto e di osservazione dell'ambiente sonoro. Utilizzare il corpo e la voce per imitare, riprodurre e inventare suoni. Utilizzare i materiali a disposizione per produrre suoni. Codificare i suoni ascoltati. Scandire il ritmo del canto con gesti collegando la voce e i contenuti alla gestualità.	Sa comprendere la differenza tra suono e rumore. Sa riconoscere i suoni nell'ambiente e riesce ad individuarne la provenienza. Sa esprimere sentimenti ed emozioni in relazione al rumore o al suono percepito. Saper cantare individualmente o in coro rispettando i tempi e le melodie. Sa animare una canzone o una filastrocca sonora con la voce e con i movimenti. Sa riprodurre suoni e sequenze ritmiche con la voce o con semplici strumenti. Sa utilizzare semplici strumenti (maracas, tamburelli...).	Suoni e rumori della scuola, della casa, della strada... Classificazione dei suoni. Suoni ed emozioni. Riproduzione di brani musicali. Il linguaggio mimico- gestuale. Suono e sequenze ritmiche. Gli strumenti musicali.

Sezione 5 Anni Campo di esperienza: I discorsi e le parole			
TRAGUARDO DI COMPETENZA	OBIETTIVO/I	ABILITA'	CONOSCENZE
Si esprime con una corretta pronuncia dei suoni e struttura frasi di senso compiuto. Arricchisce il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.	Pronunciare correttamente le parole. Arricchire la struttura della frase. Comprendere il significato contestualizzato dei termini. Dimostrare curiosità ed interesse verso parole nuove.	Sa pronunciare correttamente le parole e si esprime con frasi complete. Sa formulare ipotesi sul significato di parole nuove. Sa usare in modo appropriato nuovi vocaboli.	La struttura sintattica della lingua madre. Vocaboli nuovi

	Riutilizzare autonomamente le parole nuove.		
Esprime e comunica agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni. Partecipa a scambi comunicativi rispettando i tempi d'intervento. Acquisisce fiducia nelle proprie capacità espressive e comunicative. Ascolta e comprende messaggi verbali.	Partecipare al dialogo esprimendo idee ed ipotesi. Esprimere con forme sintattiche chiare i propri sentimenti. Intervenire autonomamente nei discorsi rispettando i turni di parola. Interagire con altri mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative. Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. Comprendere ed eseguire consegne complesse in successione.	Sa esprimere agli altri i propri stati d'animo e le proprie emozioni. Sa interagire verbalmente con gli altri in situazioni diverse. Sa raccontare esperienze e vissuti personali rispettando l'ordine temporale. Sa partecipare ed intervenire in una conversazione con i pari e con gli adulti, rispettando il proprio turno. Sa interagire nelle conversazioni. Sa comprendere ed eseguire consegne ed istruzioni.	Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali. Le regole per la comunicazione. L'ascolto attivo : i messaggi e le consegne.
Sperimenta rime, filastrocche , drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati	Memorizzare e ripetere filastrocche, drammatizzare semplici storie. Riconoscere e inventare termini in rima. Utilizzare rime per inventare brevi filastrocche. Intuire assonanze fonetiche. Eseguire una sequenza ritmico/sillabica di parole.	Sa memorizzare rime e filastrocche e ripeterle autonomamente. Sa drammatizzare semplici storie. Sa trovare parole in rima. Sa cogliere le unità sillabiche e percepire i singoli fonemi. Sa discriminare i suoni iniziali e finali delle parole.	Rime, filastrocche e drammatizzazioni. Strutture linguistiche e fonetica. Giochi di parole.
Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni. Denomina e descrive un'immagine.	Ascoltare e comprendere testi di vario genere individuando differenze fra i personaggi e gli ambienti. Raccontare brevemente storie o narrazioni individuandone i passaggi essenziali. Esprimere giudizi sulla storia ascoltata. Inventare storie e racconti. Inventare il finale di una storia. Saper descrivere e commentare immagini.	Sa ascoltare, comprendere e rielaborare brevi storie. Sa comprendere il messaggio di un testo narrato e riflettere sul suo significato. Sa confrontare il contenuto della storia con la propria esperienza. Sa analizzare i ruoli dei personaggi . Sa comprendere ed individuare le principali sequenze della storia. Sa riordinare le sequenze della storia. Sa inventare nuove storie. Sa inventare frasi conclusive di testi narrati. Sa riconoscere e commentare immagini osservate. Sa riordinare immagini in sequenza.	Racconti, fiabe e storie. Invenzione di storie e di nuovi finali. Lettura di immagini e libri illustrati.

Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.	Conoscere il significato di alcune parole in una lingua diversa dalla propria. Confrontare semplici termini in lingue diverse.	Sa riconoscere il significato di alcune parole in una lingua diversa dalla propria. Sa riprodurre semplici paroline in lingua inglese.	Parole di uso quotidiano in inglese: le parti del corpo i colori i numeri la famiglia
Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.	Riconoscere la funzione comunicativa della scrittura. Mettere in relazione il codice iconico con quello simbolico. Riconoscere le lettere dell'alfabeto e saperle riprodurre. Produrre scritture spontanee.	Sa distinguere i grafemi e riprodurli rispettando i limiti dello spazio grafico e la direzione di scrittura. Sa sperimentare prime forme di scrittura. Sa produrre scritture spontanee. Sa eseguire giochi linguistici. Sa ricopiare semplici parole e associarle alle figure corrispondenti.	Lettere e parole. Giochi linguistici

Sezione 5 Anni Campo di esperienza: La conoscenza del mondo			
TRAGUARDO DI COMPETENZA	OBIETTIVO/I	ABILITA'	CONOSCENZE
Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.	Cogliere i cambiamenti prodotti dal tempo sulle cose, persone. Percepire il trascorrere del tempo: ieri, oggi, domani. Ordinare azioni ed eventi utilizzando la linea del tempo(ieri, oggi, domani). Individuare, descrivere e relazioni causa-effetto legate al suo vissuto. Riferire eventi in successione.	Sa riconoscere i cambiamenti prodotti dal tempo. Sa rievocare e descrivere esperienze passate. Sa riferire eventi utilizzando i nessi logici temporali (prima, dopo, infine) e causali (siccome, perché...).	I cambiamenti negli esseri viventi e non viventi. Gli organizzatori temporali e causali.
Colloca le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.	Ricostruire una storia utilizzando in modo adeguato gli organizzatori spazio/temporali. Distinguere le principali parti del giorno. Conoscere la ciclicità dei giorni della settimana, dei mesi dell'anno. Riconoscere la ciclicità temporale nell'alternanza delle stagioni. Riconoscere la successione e la contemporaneità degli avvenimenti.	Sa riconoscere il susseguirsi delle parti del giorno. Sa collocare fatti ed eventi nelle varie fasi della giornata. Sa orientarsi nella dimensione temporale notte/giorno. Sa riconoscere la ciclicità dei giorni della settimana, dei mesi dell'anno, delle stagioni.	Il tempo ciclico (il giorno e le sue parti). Il giorno e la notte. I giorni della settimana I mesi dell'anno. Le stagioni. La successione e la contemporaneità.
Raggruppa e ordina oggetti e materiali. secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà. Confronta e valuta quantità., utilizza semplici simboli per registrarle	Ordinare oggetti e persone in base a un criterio (alto-basso...) . Raggruppare e confrontare oggetti in base a criteri dati. Osservare ed usare materiali. Saper usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le rispettive funzioni e i principi di sicurezza dati. Distinguere e classificare in base ai principali quantificatori: uno/pochi/tanti.	Sa stabilire, riconoscere e usare relazioni di appartenenza. Sa riconoscere dimensioni (piccolo-medio-grande; lungo-corto...) Sa raggruppare e classificare in base ai criteri di forma, colore, dimensione. Sa usare correttamente strumenti e materiali. Sa quantificare oggetti, persone, immagini.	Raggruppamenti, classificazioni e seriazioni. Le dimensioni. Caratteristiche di oggetti di uso comune. Quantità e concetto di insieme.

	Registrare, confrontare le quantità. Aggiungere, togliere , valutare quantità e misure.	Sa valutare e confrontare e registrare quantità utilizzando semplici strumenti	
Opera con quantità e numeri (contare, aggiungere e togliere). Riconosce la simbologia numerica. Esegue le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità. Legge e usa semplici diagrammi e tabelle per organizzare dati.	Riconoscere, denominare i numeri e associarli a quantità e viceversa. Numerare, misurare spazi e oggetti utilizzando strumenti di misura non convenzionali. Utilizzare semplici forme di registrazione dei dati.	Sa riconoscere i simboli numerici. Sa associare la quantità al numero. Sa quantificare e registrare in tabella. Sa effettuare esperienze di misurazione con strumenti alla sua portata.	Simboli numerici da 0 a 10. Quantificazioni e registrazioni in tabella.
Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio. Discrimina, conosce e rappresenta le principali forme geometriche. Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.	Orientarsi nello spazio grafico, utilizzando i concetti spaziali. Riconoscere spazi e linee aperte e chiuse. Riconoscere, rappresentare e operare con semplici forme geometriche. Progettare e inventare con le forme un soggetto complesso. Individuare le caratteristiche delle forme geometriche. Individuare direzioni spaziali. Descrivere oralmente e disegnare un percorso effettuato. Rappresentare se stesso, gli altri e gli oggetti nello spazio foglio, verbalizzando quanto prodotto.	Sa orientarsi nello spazio grafico in relazione ai concetti topologici avantidietro, sopra-sotto, vicino-lontano, destra-sinistra. Sa individuare e riconoscere nella realtà le principali forme geometriche. Sa rappresentare graficamente le forme geometriche. Sa inventare nuove figure utilizzando le forme. Sa rappresentare graficamente e verbalizzare un percorso effettuato.	Lo spazio grafico. Gli indicatori spaziali. Le forme geometriche: cerchio, quadrato, rettangolo, triangolo. L'autoistruzione verbale.
Osserva il proprio corpo e le sue trasformazioni, esplora con curiosità l'ambiente circostante, gli organismi viventi e il loro ambiente, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.	Descrivere e rappresentare graficamente lo schema corporeo, utilizzando i termini appropriati. Discriminare le parti del corpo in relazione agli organi sensoriali. Individuare le caratteristiche percettive dei materiali attraverso l'uso dei cinque sensi.	Sa nominare le parti del corpo e rappresentare graficamente lo schema corporeo. Sa osservare, esplorare e classificare materiali in base alle caratteristiche percettive.	Lo schema corporeo. Gli organi di senso : vista, udito, tatto, gusto, odorato. Le proprietà dei materiali. Gli aspetti delle stagioni.
Sperimenta trasformazioni. Pone domande, discute, confronta ipotesi e soluzioni.	Cogliere nel paesaggio differenze e trasformazioni naturali in relazione alle stagioni. Osservare e confrontare diversi tipi di ambienti.	Sa riconoscere i cambiamenti della natura nelle varie stagioni. Sa descrivere le caratteristiche degli ambienti osservati (mare, montagna, città, bosco...) Sa descrivere i vari elementi stagionali (	Gli ambienti e le loro caratteristiche. Caratteristiche e funzioni del mondo animale e vegetale. Il tempo meteorologico.

	Distinguere le caratteristiche dei vari ambienti. Riconoscere e descrivere le caratteristiche degli esseri viventi e non viventi. Stabilire relazioni fra animali e il loro ambiente. Porre domande e formulare ipotesi sui cambiamenti naturali. Riconoscere elementi del tempo meteorologico. Registrare le variazioni meteo in tabella utilizzando semplici simboli. Descrivere e rappresentare graficamente elementi naturali osservati. Partecipare in modo attivo a semplici sperimentazioni di carattere scientifico. Formulare domande e ipotesi sui fenomeni naturali e non. Fornire spiegazioni sulle cose e sui fenomeni indagati. Rielaborare informazioni e registrarle.	clima, frutta, indumenti, animali). Sa descrivere gli animali e riconoscere gli ambienti in cui vivono. Sa riconoscere le variazioni meteo e registrarle sul calendario. Sa rappresentare graficamente gli elementi osservati. Sa partecipare con interesse a semplici esperimenti scientifici per la trasformazione di alimenti o elementi naturali. Sa formulare ipotesi e soluzioni. Sa verbalizzare le esperienze. Sa registrare le informazioni in tabelle.	Le trasformazioni degli alimenti (aranciata, marmellata, biscotti, pane). Le trasformazioni degli elementi naturali (acqua, vapore, ghiaccio...).
Assume comportamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente.	Saper tenere con cura il proprio materiale, quello della scuola e gli ambienti scolastici. Mettere in atto comportamenti adeguati al rispetto dell'ambiente. Intuire le conseguenze di atteggiamenti non ecologici.	Sa prendersi cura dei suoi oggetti personali e degli ambienti scolastici. Sa assumere comportamenti di rispetto per l'ambiente e per la sua salvaguardia.	Il rispetto dell'ambiente: Caratteristiche e funzioni degli alberi. La raccolta differenziata. Il riciclo dei materiali poveri. L'uso corretto delle risorse.
Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi	Differenziare i rifiuti e riutilizzare i materiali. Non sprecare acqua, luce, carta... Mostrare curiosità ed esplorare gli strumenti tecnologici.	Sa riconoscere alcune funzioni degli strumenti multimediali.	Uso e funzioni degli strumenti tecnologici.

INSEGNARE EDUCAZIONE CIVICA NELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

- Un'attenzione particolare merita l'introduzione dell'educazione civica nella scuola dell'infanzia, prevista dalla Legge, con l'avvio di iniziative di sensibilizzazione alla cittadinanza responsabile. Tutti i campi di esperienza individuati dalle Indicazioni nazionali per il curricolo
- possono concorrere, unitamente e distintamente, al graduale sviluppo della consapevolezza della identità personale, della percezione di quelle altrui, delle affinità e differenze che contraddistinguono tutte le persone, della progressiva maturazione **del rispetto di sé e degli altri**, della **salute, del benessere**, della prima conoscenza dei fenomeni culturali.
- Attraverso la mediazione del gioco, delle attività educative e didattiche e delle attività di routine i bambini potranno essere guidati ad esplorare l'ambiente naturale e quello umano in cui vivono e a maturare atteggiamenti di curiosità, interesse, rispetto per tutte le forme di vita e per i ben comuni.
- Il costante approccio concreto, attivo e operativo all'apprendimento potrà essere finalizzato anche alla iniziazione virtuosa ai dispositivi tecnologici, rispetto ai quali gli insegnanti potranno richiamare i comportamenti positivi e i rischi connessi all'utilizzo, con l'opportuna progressione in ragione dell'età e dell'esperienza.
- Così come prevedono le Linee Guida del 22/06/2020, per la Scuola dell'Infanzia *“tutti i campi di esperienza individuati dalle Indicazioni nazionali per il curricolo possono concorrere, unitamente e distintamente, al graduale sviluppo della consapevolezza della identità personale, della percezione di quelle altrui, delle affinità e differenze che contraddistinguono tutte le persone, della progressiva maturazione del rispetto di sé e degli altri, della salute, del benessere, della prima conoscenza dei fenomeni culturali”*
- **Educare alla Cittadinanza** significa **scoprire gli altri**, i loro **bisogni** e la **necessità di gestire i rapporti**

SCUOLA DELL'INFANZIA

Traguardi per lo sviluppo della competenza al termine della scuola dell'Infanzia

- ✓ *L'alunno/a...*
- ✓ Conosce e rispetta le regole della convivenza civile e delle dinamiche proposte all'interno di semplici giochi di ruolo
- ✓ Conosce l'esistenza di "un Grande Libro delle Leggi" chiamato **Costituzione italiana** in cui sono contenute le regole basilari del vivere civile, i diritti ed i doveri del buon Cittadino.
- ✓ Riconosce i principali simboli identitari della nazione italiana e dell'Unione Europea (bandiera, inno), e ricordarne gli elementi essenziali
- ✓ Conosce i principali ruoli istituzionali dal locale al globale (sindaco, presidente della Repubblica)
- ✓ Conosce alcuni diritti dei bambini esplicitati nella **Convenzione ONU sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza** (Convention on the Rights of the Child -CRC), approvata dall'Assemblea Generale delle Nazioni Unite il 20 novembre 1989, e ratificati dall'Italia con la legge n. 176/1991.
- ✓ Conosce l'esistenza e dell'operato delle principali **associazioni che si occupano attivamente della tutela e promozione dei diritti dell'infanzia in Italia enel mondo (Save the Children, Telefono Azzurro, Unicef, CRC)**
- ✓ Riconosce la segnaletica stradale di base per un corretto esercizio del ruolo di pedone e di "piccolo ciclista".
- ✓ Conosce le principali norme alla base della cura e dell'igiene personale (prima educazione sanitaria).
- ✓ Si avvia alla conoscenza della propria realtà territoriale ed ambientale (monumenti, storie, tradizioni).
- ✓ Confronta le proprie tradizioni con quelle degli altri bambini per confrontare le diverse situazioni.
- ✓ Inizia a cogliere l'importanza del rispetto, della tutela, della salvaguardia ambientale per il futuro dell'umanità.
- ✓ Comincia a comprendere il concetto di ecosostenibilità economica ed ambientale.
- ✓ Conosce ed applica le regole basilari per la raccolta differenziata
- ✓ Si appropria a comprendere i principi cardine dell'educazione alimentare: il nutrimento, le vitamine, i cibi con cui non esagerare.
- ✓ Si avvia ad utilizzare con il supporto dell'insegnante i dispositivi multimediali in modo corretto (netiquette di base).

IL SE' E L'ALTRO

Nucleo tematico	Traguardi per lo sviluppo della competenza al termine della scuola dell'Infanzia	Abilità Bambini 3/ 4 anni	Abilità Bambini 5 anni	Conoscenze
CITTADINANZA COSTITUZIONE DIRITTO NAZIONALE E INTERNAZIONALE LEGALITÀ SOLIDARIETÀ	•Conosce e rispetta le regole della convivenza civile e delle dinamiche proposte •all'interno di semplici giochi di ruolo	•Sperimentare le prime forme di comunicazione e di regole con i propri compagni. •Sviluppare la capacità di accettare <i>l'altro</i>, di aiutarlo collaborare e di aiutarlo •Saper aspettare il proprio turno - Rispettare le regole dei giochi	•Conoscere e rispettare le regole della convivenza civile in vari contesti: scuola, famiglia •Sviluppare il senso di solidarietà e di accoglienza •Lavorare in gruppo, discutendo per darsi le regole di azione e progettare insieme. - Rispettare le regole dei giochi	•Le regole della convivenza civile •Le regole dei giochi
	•Conosce l'esistenza di "un Grande Libro delle Leggi" chiamato Costituzione italiana in cui sono contenute le regole	Conoscere il concetto basilare di regola	•Conoscere la terminologia di settore: il concetto di "regola, legge, Costituzione". •Conoscere le regole	•Alcuni principi della Costituzione

	basilari del vivere civile, i diritti ed i doveri del buon cittadino		dettate dalla nostra Costituzione. •Conoscere la propria realtà territoriale ed ambientale (luoghi, storie, tradizioni) e quelle di altri bambini per confrontare le diverse situazioni	
	•Conosce i principali ruoli istituzionali dal locale al globale (sindaco, presidente della Repubblica)	•Conoscere la propria realtà territoriale	•Conoscere il ruolo delle principali istituzioni dello Stato.	•Il ruolo del sindaco e del Presidente della Repubblica
	•Conosce alcuni diritti dei bambini esplicitati nella Convenzione ONU sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza	•Iniziare a cogliere l'importanza dei diritti	•Cogliere l'importanza dei diritti	•Alcuni diritti della Convenzione ONU
	•Riconosce la segnaletica stradale di base per un corretto esercizio del ruolo di pedone e di "piccolo ciclista"	•Iniziare a conoscere la segnaletica di base	•Conoscere e rispettare le prime regole dell'educazione stradale di base	•La segnaletica stradale

I DISCORSI E LE PAROLE

Nucleo tematico	Traguardi per lo sviluppo della competenza al termine della scuola dell'Infanzia	Abilità Bambini 3/ 4 anni	Abilità Bambini 5 anni	Conoscenze
CITTADINANZA COSTITUZIONE DIRITTO NAZIONALE E INTERNAZIONALE LEGALITÀ SOLIDARIETÀ	•Conosce l'esistenza di "un Grande Libro delle Leggi" chiamato Costituzione italiana in cui sono contenute le regole basilari del vivere civile, i diritti ed i doveri del buon cittadino	•Acquisire nuovi vocaboli. •Saper ascoltare e comprendere la narrazione di storie •Esprimere le prime esperienze come cittadino	•Acquisire nuovi vocaboli. •Sviluppare la capacità di comunicare anche con frasi di senso compiuto relativo all'argomento trattato. •Conoscere le norme più semplici della costituzione. •Confrontare idee e opinioni con i compagni e gli adulti. •Esprimere le proprie esperienze come cittadino.	•Principi essenziali di organizzazione del discorso •Le regole della conversazione

SVILUPPO SOSTENIBILE EDUCAZIONE AMBIEN- TALE CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMO- NIO E DEL TERRITORIO	• Inizia a cogliere l'importanza del rispetto, della tutela, della salvaguardia ambientale per il futuro dell'umanità	• Sviluppare la capacità di comunicare in relazione • all'argomento trattato	• Sviluppare la capacità di comunicare in relazione • all'argomento trattato	• Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali
--	---	---	---	--

IMMAGINI, SUONI E COLORI

Nucleo tematico	Traguardi per lo sviluppo della competenza al termine della scuola dell'Infanzia	Abilità Bambini 3/ 4 anni	Abilità Bambini 5 anni	Conoscenze
SVILUPPO SOSTENIBILE EDUCAZIONE AMBIENTALE CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO	• Si avvia alla conoscenza della propria realtà territoriale ed ambientale (monumenti, storie, tradizioni) • Confronta le proprie tradizioni con quelle degli altri bambini per confrontare le diverse situazioni. • Inizia a cogliere l'importanza del rispetto, della tutela, della salvaguardia ambientale per il futuro dell'umanità.	• Riconoscere e colorare schede didattiche che rappresentano i monumenti che caratterizzano la propria città • Riconoscere e colorare schede che rappresentano le tradizioni locali e le confronta con le tradizioni di altri bambini provenienti da paesi diversi dal proprio • Comunicare le proprie emozioni attraverso rappresentazioni grafiche pittoriche • Esprimere le corrette regole per la tutela dell'ambiente attraverso gli emoticon	• Riconoscere e rappresentare graficamente i monumenti che caratterizzano la propria città • Riconoscere e rappresentare graficamente le tradizioni locali e le confronta con le tradizioni di altri bambini provenienti da paesi diversi dal proprio • Comunicare le proprie emozioni attraverso rappresentazioni grafiche pittoriche • Esprimere le corrette regole per la tutela dell'ambiente attraverso gli emoticon	• Il patrimonio artistico e culturale locale • Le regole per tutelare l'ambiente
CITTADINANZA COSTITUZIONE DIRITTO NA- ZIONALE E INTER- NAZIONALE LE- GALITÀ SOLIDARI- ETÀ	• Riconosce i principali simboli identitari della nazione italiana e dell'Unione Europea (bandiera, inno), e ne ricorda gli elementi essenziali	• Conoscere l'Inno Nazionale e quello europeo. • Rielaborare il simbolo della nostra bandiera e di quella europea attraverso attività plastiche, attività pittoriche ed attività manipolative.	• Conoscere l'Inno Nazionale e quello europeo • Rielaborare graficamente i contenuti espressi • Rielaborare il simbolo della nostra bandiera e quella europea attraverso attività plastiche, attività pittoriche ed attività manipolative	• L'inno nazionale e quello europeo • La bandiera italiana e quella europea

CITTADINANZA DIGITALE	• Si avvia ad utilizzare con il supporto dell'insegnante i dispositivi multimediali in modo corretto (netiquette di base).	• Inizia ad utilizzare dispositivi digitali touchscreen (tablet) per attività programmate e giochi didattici, sotto la guida attenta dell'insegnante.	• Inizia ad utilizzare diversi dispositivi digitali (computer, tablet, software didattici) per attività, giochi didattici con la guida e le istruzioni dell'insegnante	• Le principali funzioni dei dispositivi digitali
-----------------------	--	---	--	---

LA CONOSCENZA DEL MONDO

Nucleo tematico	Traguardi per lo sviluppo della competenza al termine della scuola dell'Infanzia	Abilità Bambini 3/ 4 anni	Abilità Bambini 5 anni	Conoscenze
SVILUPPO SOSTENIBILE EDUCAZIONE AMBIENTALE CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO	• Comincia a comprendere il concetto di ecosostenibilità economica ed ambientale. • Inizia a cogliere l'importanza del rispetto, della tutela, della salvaguardia ambientale per il futuro dell'umanità. • Conosce ed applica le regole basilari per la raccolta differenziata • Si avvia alla conoscenza della propria realtà territoriale ed ambientale (monumenti, storie, tradizioni)	• Osservare per imparare. • Apprezzare la natura circostante. • Ordinare e raggruppare. • Localizzare e collocare sé stesso, oggetti e persone. • Percepire la necessità di usare correttamente le risorse, evitando sprechi. • Approcciare buone abitudini volte a riciclare correttamente i rifiuti. • Seguire percorsi ed organizzare spazi sulla base di indicazioni verbali e non verbali. • Conoscere la geografia minima del locale (la piazza, il parco, il campanile, la statua, il Comune). • Concepire la differenza tra le diverse tipologie di abitato: paese, città, campagna ecc.	• Apprezzare la natura e contribuire alla definizione di regole per il suo rispetto • Usare in modo corretto le risorse, evitando sprechi d'acqua e di energia • Riciclare correttamente i rifiuti e praticare forme di utilizzo e riciclaggio dei materiali • Orientarsi nel proprio ambiente di vita, riconoscendo elementi noti su una mappa tematica. • Percepire la differenza tra oggetti antichi e moderni, tra costruzioni recenti e storiche. • Concepire la differenza tra le diverse tipologie di abitato: paese, città, campagna, collocandosi correttamente nel proprio ambiente di vita e conoscendo gli elementi basilari degli altri.	• L'ambiente e le regole per tutelarlo • Le regole per un corretto utilizzo delle risorse idriche ed energetiche • La raccolta differenziata • La propria realtà locale

IL CORPO E IL MOVIMENTO

Nucleo tematico	Traguardi per lo sviluppo della competenza al termine della scuola dell'Infanzia	Abilità Bambini 3/ 4 anni	Abilità Bambini 5 anni	Conoscenze
SVILUPPO SOSTENIBILE EDUCAZIONE AMBIENTALE CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO	•Conosce le principali norme •alla base della cura e dell'igiene personale (prima educazione sanitaria). •Si avvicina a comprendere i principi cardine •dell'educazione alimentare: il nutrimento, le vitamine, i cibi con cui non esagerare	•Conoscere il proprio corpo. •Percepire i concetti di "salute e benessere". •Seguire la guida dell'insegnante per interiorizzare comportamenti adeguati per una sana igiene personale •Conoscere e avvicinarsi all'assaggio alcuni alimenti "salubri" •Percepire l'importanza delle sostanze nutritive. •Controllare e coordinare i movimenti del corpo. •Acquisire i concetti topologici. •Muoversi spontaneamente o in modo spontaneo o guidato in base a suoni o ritmi. •Muoversi con una certa dimestichezza nell'ambiente che lo circonda.	•Conoscere l'importanza dell'esercizio fisico per sviluppare armonicamente il proprio corpo. •Conoscere i concetti base di "salute e benessere" •Adottare comportamenti idonei all'igiene personale •Conosce il valore nutritivo dei principali alimenti (quali vitamine contiene l'arancio? A cosa sono utili?) •Promuovere il consumo di alimenti "salubri" •Muoversi con destrezza e correttezza nell'ambiente scolastico e fuori. •Dominare i propri movimenti nei vari ambienti: casa- scuola-strada.	•Comportamenti igienicamente corretti •(tra gli altri, quelli relativi alle eventuali emergenze sanitarie) e •atteggiamenti alimentari •sani •Gli alimenti e corretti stili di vita •Controllo del proprio corpo

RUBRICA VALUTATIVA				
	COMPETENZA PARZIALE	COMPETENZA ESSENZIALE	COMPETENZA SODDISFACENTE	COMPETENZA IN FORMA PIENA
	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
NUCLEO TEMATICO				
CITTADINANZA COSTITUZIONE DIRITTO NAZIONALE E INTERNAZIONALE LEGALITÀ SOLIDARIETÀ	•Conosce e rispetta in parte le regole della convivenza civile e delle dinamiche proposte all'interno di semplici giochi di ruolo	•Conosce e rispetta in modo essenziale le regole della convivenza civile e delle dinamiche proposte all'interno di semplici giochi di ruolo	•Conosce e rispetta in modo soddisfacente le regole della convivenza civile e delle dinamiche proposte all'interno di semplici giochi di ruolo	•Conosce e rispetta mostrando padronanza le regole della convivenza civile e delle dinamiche proposte all'interno di semplici giochi di ruolo
	•Conosce in parte l'esistenza di "un Grande Libro delle Leggi" chiamato Costituzione italiana in cui sono contenute le regole basilari del vivere civile, i diritti ed i doveri del buon cittadino.	•Conosce in modo essenziale l'esistenza di "un-Grande Libro delle Leggi" chiamato Costituzione italiana in cui sono contenute le regole basilari del vivere civile, i diritti ed i doveri del buon cittadino	•Conosce in modo soddisfacente l'esistenza di "un-Grande Libro delle Leggi" chiamato Costituzione italiana in cui sono contenute le regole basilari del vivere civile, i diritti ed i doveri del buon cittadino	•Conosce mostrando padronanza l'esistenza di "un Grande Libro delle Leggi" chiamato Costituzione italiana in cui sono contenute le regole basilari del vivere civile, i diritti ed i doveri del buon cittadino
	•Riconosce in parte i principali simboli identitari della nazione italiana e dell'Unione Europea (bandiera, inno), e ricordarne gli elementi essenziali.	•Riconosce in modo essenziale i principali simboli identitari della nazione italiana e dell'Unione Europea (bandiera, inno), e ricordarne gli elementi essenziali.	•Riconosce in modo soddisfacente i principali simboli identitari della nazione italiana e dell'Unione Europea (bandiera, inno), e ricordarne gli elementi essenziali.	•Riconosce mostrando padronanza i principali simboli identitari della nazione italiana e dell'Unione Europea (bandiera, inno), e ricordarne gli elementi essenziali.
	•Conosce in parte i principali ruoli istituzionali dal locale al globale (sindaco, presidente della Repubblica).	•Conosce in modo essenziale	•Conosce in modo soddisfacente i principali ruoli istituzionali dal locale al globale (sindaco, president della Repubblica)	•Conosce mostrando padronanza i principali ruoli istituzionali dal locale al globale (sindaco, president della Repubblica)
CITTADINANZA COSTITUZIONE DIRITTO NAZIONALE E INTERNAZIONALE LEGALITÀ SOLIDARIETÀ	•Conosce in parte l'esistenza e dell'operato delle principali associazioni che si occupano attivamente della tutela e promozione dei diritti dell'infanzia in Italia e nel mondo.	•Conosce in modo essenziale l'esistenza e dell'operato delle principali associazioni che si occupano attivamente della tutela e promozione dei diritti dell'infanzia in Italia e nel mondo.	•Conosce in modo soddisfacente l'esistenza e dell'operato delle principali associazioni che si occupano attivamente della tutela e promozione dei diritti dell'infanzia in Italia e nel mondo.	•Conosce mostrando padronanza l'esistenza e dell'operato delle principali associazioni che si occupano attivamente della tutela e promozione dei diritti dell'infanzia in Italia e nel mondo.
	•Riconosce in parte la segnaletica stradale di base per un corretto esercizio del ruolo di pedone e di "piccolo ciclista".	•Riconosce in modo essenziale la segnaletica stradale di base per un corretto esercizio del ruolo di pedone e di "piccolo ciclista".	•Riconosce in modo soddisfacente la segnaletica stradale di base per un corretto esercizio del ruolo di pedone e di "piccolo ciclista".	•Riconosce mostrando padronanza la segnaletica stradale di base per un corretto esercizio del ruolo di pedone e di "piccolo ciclista".

SVILUPPO SOSTENIBILE EDUCAZIONE AMBIENTALE CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO	•Conosce in parte le principali norme alla base della cura e dell'igiene personale (prima educazione sanitaria).	•Conosce in modo essenziale le principali norme alla base della cura e dell'igiene personale (prima educazione sanitaria).	•Conosce in modo soddisfacente le principali norme alla base della cura e dell'igiene personale (prima educazione sanitaria).	•Conosce mostrando padronanza le principali norme alla base della cura e dell'igiene personale (prima educazione sanitaria).
	•Si avvia in parte alla conoscenza della propria realtà territoriale ed ambientale (monumenti, storie, tradizioni)	•Si avvia in modo essenziale alla conoscenza della propria realtà territoriale ed ambientale (monumenti, storie, tradizioni).	•Si avvia in modo soddisfacente alla conoscenza della propria realtà territoriale ed ambientale (monumenti, storie, tradizioni).	•Si avvia mostrando padronanza alla conoscenza della propria realtà territoriale ed ambientale (monumenti, storie, tradizioni).
	•Confronta in parte le proprie tradizioni con quelle degli altri bambini per confrontare le diverse situazioni	•Confronta in modo essenziale le proprie tradizioni con quelle degli altri bambini per confrontare.	•Confronta in modo soddisfacente le proprie tradizioni con quelle degli altri bambini per confrontare	•Confronta mostrando padronanza le proprie tradizioni con quelle degli altri bambini per confrontare.
	•Inizia a cogliere in parte l'importanza del rispetto, della tutela, della salvaguardia ambientale per il futuro dell'umanità.	•Inizia a cogliere in modo essenziale l'importanza del rispetto, della tutela, della salvaguardia ambientale per il futuro dell'umanità.	•Inizia a cogliere in modo soddisfacente l'importanza del rispetto, della tutela, della salvaguardia ambientale per il futuro dell'umanità	•Inizia a cogliere mostrando padronanza l'importanza del rispetto, della tutela, della salvaguardia ambientale per il futuro dell'umanità
	•Comincia a comprendere in parte il concetto di •ecosostenibilità economica ed ambientale.	•Comincia a comprendere in modo essenziale il concetto di ecosostenibilità economica ed ambientale.	•Comincia a comprendere in modo soddisfacente il concetto di ecosostenibilità economica ed ambientale	•Comincia a comprendere mostrando padronanza il concetto di ecosostenibilità economica ed ambientale.
	•Conosce ed applica in parte le regole basilari per la raccolta differenziata	•Conosce ed applica in modo essenziale le regole basilari per la raccolta differenziata	•Conosce ed applica in modo soddisfacente le regole basilari per la raccolta differenziata	•Conosce ed applica mostrando padronanza le regole basilari per la raccolta differenziata
	•Si avvicina a comprendere in parte i principi cardine dell'educazione alimentare: il nutrimento, le vitamine, i cibi con cui non esagerare	•Si avvicina a comprendere in modo essenziale i principi cardine dell'educazione alimentare: il nutrimento, le vitamine, i cibi con cui non esagerare	•Si avvicina a comprendere in modo soddisfacente i principi cardine dell'educazione alimentare: il nutrimento, le vitamine, i cibi con cui non esagerare	•Si avvicina a comprendere mostrando padronanza i principi cardine dell'educazione alimentare: il nutrimento, le vitamine, i cibi con cui non esagerare
CITTADINANZA DIGITALE	•Si avvia ad utilizzare in parte con il supporto dell'insegnante i dispositivi multimediali in modo corretto (netiquette di base).	•Si avvia ad utilizzare in modo essenziale con il supporto dell'insegnante i dispositivi multimediali in modo corretto (netiquette di base).	•Si avvia ad utilizzare in modo soddisfacente con il supporto dell'insegnante i dispositivi multimediali in modo corretto (netiquette di base).	•Si avvia ad utilizzare mostrando padronanza con il supporto dell'insegnante i dispositivi multimediali in modo corretto (netiquette di base).